

	<b>GRIGLIA di VALUTAZIONE produzione orale</b>	
<b>indicatori</b>	<b>descrittori</b>	<b>punteggio</b>
<b>comprensione/interazione</b>	comprende la domanda/consegna e interagisce ma incontra difficoltà	1
	comprende la domanda/consegna e interagisce seppure con qualche esitazione	2
	comprende la domanda/consegna e interagisce in modo efficace	<b>3</b>
<b>conoscenza</b>	frammentaria e/o superficiale	1
	accettabile	2
	completa ed esauriente con rielaborazione critica	<b>3</b>
<b>padronanza linguistica (pronuncia, grammatica, lessico)</b>	non pronuncia in modo comprensibile, commette seri errori morfosintattici, possiede un lessico limitato	1
	pronuncia in modo complessivamente comprensibile, commette alcuni errori morfosintattici, possiede un lessico accettabile, ma spesso non appropriato al registro linguistico	2
	pronuncia in modo complessivamente adeguato, rispetta nel complesso gli schemi intonativi, sa esprimersi in modo abbastanza corretto con saltuarie imprecisioni morfosintattiche e lievi improprietà di lessico	3
	pronuncia in modo adeguato, rispetta gli schemi intonativi, si esprime in modo articolato e corretto e utilizza un lessico appropriato e vario	<b>4</b>
		voto ... /10

	<b>GRIGLIA di VALUTAZIONE produzione scritta</b>	
<b>indicatori</b>	<b>descrittori</b>	<b>punteggio</b>
<b>organizzazione del testo ed esecuzione del compito (conoscenza degli argomenti)</b>	Risponde alla consegna in modo incompleto. Organizza il testo in modo poco chiaro e coerente utilizzando registro e stile inadeguati.	1
	Risponde alla consegna in modo essenziale. Organizza e sviluppa il testo in modo accettabile.	2
	Risponde alla consegna in modo completo. Organizza e sviluppa il testo in modo coerente usando registro e stile adeguati.	3
	Risponde alla consegna in modo completo e articolato e organizza il testo in modo coerente ed efficace, con osservazioni personali pertinenti	<b>4</b>
<b>correttezza morfosintattica e lessicale</b>	Usa le strutture morfosintattiche con grosse difficoltà e commette errori che impediscono la comprensione del testo. Il lessico è limitato e/o improprio con errori ortografici.	1
	Usa le strutture morfosintattiche commettendo errori che non impediscono la comprensibilità globale del testo. Usa un lessico limitato ma appropriato con occasionali errori ortografici.	2
	Usa le strutture morfosintattiche in modo abbastanza articolato e corretto con saltuarie imprecisioni. Il lessico è generalmente appropriato e vario con saltuari errori di ortografia.	3
	Usa le strutture morfosintattiche in modo corretto e articolato, il lessico è adeguato e appropriato. L'ortografia è corretta.	<b>4</b>
<b>efficacia comunicativa</b>	Produce un testo comunicativamente inefficace rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto.	0
	Produce un testo comprensibile ma non sempre efficace rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto	1
	Sa produrre un testo in modo efficace e personale rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto.	<b>2</b>
		voto .../10

	<b>GRIGLIA di VALUTAZIONE DSA produzione scritta</b>	
<b>indicatori</b>	<b>descrittori</b>	<b>punteggio</b>
<b>organizzazione del testo ed esecuzione del compito (conoscenza degli argomenti)</b>	Risponde alla consegna in modo incompleto. Organizza il testo in modo poco chiaro e coerente utilizzando registro e stile inadeguati.	1
	Risponde alla consegna in modo essenziale. Organizza e sviluppa il testo in modo accettabile.	2
	Risponde alla consegna in modo completo. Organizza e sviluppa il testo in modo coerente usando registro e stile adeguati.	3
	Risponde alla consegna in modo completo e articolato e organizza il testo in modo coerente ed efficace, con osservazioni personali pertinenti.	4
<b>correttezza morfosintattica e lessicale</b>	Usa le strutture morfosintattiche con grosse difficoltà e commette errori che impediscono la comprensione del testo. Il lessico è limitato e/o improprio con errori ortografici.	1
	Usa le strutture morfosintattiche commettendo errori che non impediscono la comprensibilità globale del testo. Usa un lessico adeguato e appropriato con occasionali errori ortografici.	2
<b>efficacia comunicativa</b>	Produce un testo tendenzialmente inefficace rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto.	1
	Produce un testo comprensibile ma non sempre efficace rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto.	2
	Sa produrre un testo complessivamente efficace rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto.	3
	Produce un testo efficace e personale rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto	4
		voto .../10

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE**  
**quattro abilità linguistiche**

<b>indicatori</b>	<b>descrittori</b>	<b>voto</b>
<b>comprensione e produzione lingua orale e scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-non riesce ad esprimersi in lingua straniera se non in maniera molto stentata</li> <li>-non possiede competenze linguistiche tali da poter formulare messaggi comprensibili e coerenti</li> <li>-non recepisce messaggi orali anche semplici</li> <li>-non acquisisce tecniche di lettura e analisi di un testo</li> <li>-possiede conoscenze molto frammentarie dei contenuti trattati</li> </ul>	<b>2-3</b>
<b>comprensione e produzione lingua orale e scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-possiede competenze linguistiche stentate e formula messaggi scritti e orali scorretti</li> <li>-si esprime in lingua con frasi semplici e disconnesse</li> <li>-inadeguato il riconoscimento dei messaggi orali</li> <li>-lacunosa la lettura e l'analisi del testo</li> <li>-conosce in modo frammentario le tematiche trattate</li> </ul>	<b>4</b>
<b>comprensione e produzione lingua orale e scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-si esprime con incertezza e riesce a formulare messaggi scritti e orali non sempre corretti e pertinenti</li> <li>-si esprime in lingua con frasi semplici e non sempre corrette</li> <li>-il riconoscimento dei messaggi orali non è sempre adeguato</li> <li>-non sempre adeguata la lettura e l'analisi del testo</li> <li>-conosce in modo superficiale le tematiche trattate</li> </ul>	<b>5</b>

<p><b>comprensione e produzione lingua orale e scritta</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-possiede un uso del lessico sufficiente che gli permette di formulare messaggi scritti e orali comprensibili sugli argomenti oggetto di studio</li> <li>-le competenze linguistiche acquisite gli permettono di intervenire in situazioni comunicative conosciute con risultati adeguati</li> <li>-si esprime in lingua con frasi semplici</li> <li>-riesce a leggere e descrivere un testo e ne sa analizzare gli aspetti essenziali</li> <li>-possiede conoscenze complete ma non approfondite</li> </ul>	<p><b>6</b></p>
<p><b>comprensione e produzione lingua orale e scritta</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-si esprime in maniera adeguata in quasi tutte le situazioni richieste</li> <li>-possiede un buon uso del lessico</li> <li>-riesce a recepire le informazioni provenienti da differenti fonti orali</li> <li>-scrive con correttezza e coerenza</li> <li>-legge e analizza con sicurezza i brani proposti e conosce in modo completo le tematiche trattate</li> <li>-interagisce con una certa sicurezza</li> <li>-è in grado di effettuare qualche valutazione autonoma</li> </ul>	<p><b>7-8</b></p>
<p><b>comprensione e produzione lingua orale e scritta</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-possiede ottime capacità di produzione nella lingua straniera</li> <li>-padroneggia un lessico vario e ricco che riesce ad usare in maniera ottimale</li> <li>-riconosce messaggi orali non graduati e non selezionati</li> <li>-riesce ad affrontare la lettura di brani con grande sicurezza e ne analizza gli aspetti più peculiari</li> <li>-conosce in modo esauriente ed approfondito le tematiche trattate</li> <li>-interagisce con sicurezza</li> <li>-rielabora sempre in modo personale i contenuti appresi</li> </ul>	<p><b>9-10</b></p>

### GRIGLIA CORREZIONE SECONDA PROVA

<b>Indicatori</b>	<u>Descrittori</u>	<u>Descrittori</u>	<u>Descrittori</u>	<u>Descrittori</u>	<u>Descrittori</u>	<b>Testo 1</b>	<b>Testo 2</b>
<b>Comprensione del testo</b>	Decisamente adeguata e pertinente <b>5</b>	Adeguate e completa <b>4</b>	Essenziale ma con qualche inesattezza <b>3</b>	Alcune incertezze ed inesattezze interpretative <b>2</b>	Scarsa comprensione della maggioranza dei contenuti del testo <b>1</b>		
<b>Analisi del testo</b>	Personale, chiara e ben articolata <b>5</b>	Adeguatamente articolata e corretta <b>4</b>	Adeguate in parte e a volte semplicistica <b>3</b>	Schematica e superficiale <b>2</b>	Inappropriata e modesta <b>1</b>		
<b>Produzione scritta: aderenza alla traccia</b>	Completa, appropriata con spunti originali e personali <b>5</b>	Completa, pertinente e appropriata <b>4</b>	Tendenzialmente superficiale e schematica ma corretta <b>3</b>	Imprecisa e non sempre pertinente <b>2</b>	Scarsa aderenza alla traccia e non rispetto della consegna <b>1</b>		
<b>Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica</b>	Organizzazione coerente e coesa <b>2.5</b>  Forma corretta, personale e appropriata <b>2.5</b>	Organizzazione sostanzialmente efficace <b>2</b>  Forma complessivamente corretta <b>2</b>	Organizzazione semplice ma chiara <b>1.5</b>  Forma adeguata sebbene con imprecisioni morfosintattiche <b>1.5</b>	Organizzazione non sempre efficace e tendenzialmente confusa <b>1</b>  Forma non sempre chiara e/o con errori anche gravi <b>1</b>	Organizzazione inefficace e priva di sequenzialità logica <b>0.5</b>  Forma confusa con gravi errori <b>0.5</b>		
					<b>Punteggio parziale</b> .....	<b>/20</b>	<b>...../20</b>
					<b>Punteggio prova totale</b>	Tot...../2	<b>..... / 20</b>

**GRIGLIA CORREZIONE SECONDA PROVA DSA**

<b>Indicatori</b>	<u>Descrittori</u>	<u>Descrittori</u>	<u>Descrittori</u>	<u>Descrittori</u>	<u>Descrittori</u>	<b>Testo 1</b>	<b>Testo 2</b>
<b>Comprensione del testo</b>	Decisamente adeguata e pertinente <b>5</b>	Adeguate e completa <b>4</b>	Essenziale ma con qualche inesattezza <b>3</b>	Alcune incertezze ed inesattezze interpretative <b>2</b>	Scarsa comprensione della maggioranza dei contenuti del testo <b>1</b>		
<b>Analisi del testo</b>	Personale, chiara e ben articolata <b>5</b>	Adeguatamente articolata e corretta <b>4</b>	Adeguate in parte e a volte semplicistica <b>3</b>	Schematica e superficiale <b>2</b>	Inappropriata e modesta <b>1</b>		
<b>Produzione scritta: aderenza alla traccia</b>	Completa, appropriata con spunti originali e personali <b>5</b>	Completa, pertinente e appropriata <b>4</b>	Tendenzialmente superficiale e schematica ma corretta <b>3</b>	Imprecisa e non sempre pertinente <b>2</b>	Scarsa aderenza alla traccia e non rispetto della consegna <b>1</b>		
<b>Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica</b>	Organizzazione coerente e coesa <b>3</b>  Forma corretta, personale e appropriata <b>2</b>	Organizzazione sostanzialmente efficace <b>2.5</b>  Forma complessivamente corretta <b>1.5</b>	Organizzazione semplice ma chiara <b>2</b>  Forma adeguata sebbene con imprecisioni morfosintattiche <b>1</b>	Organizzazione non sempre efficace e tendenzialmente confusa <b>1.5</b>  Forma non sempre chiara e/o con errori anche gravi <b>0.5</b>	Organizzazione inefficace e priva di sequenzialità logica <b>0.5</b>  Forma confusa con gravi errori <b>0.5</b>		
					<b>Punteggio parziale</b> .....	<b>/20</b>	<b>...../20</b>
					<b>Punteggio prova totale</b>	Tot...../2	<b>..... / 20</b>