

Tematiche educazione civica – storia dell'arte

III anno

Contenuti

Definizione di patrimonio culturale.

Dalla “terra” alla musealizzazione: gli strumenti della tutela; definizione e ruolo del “museo” e delle sue declinazioni

Conoscenza e tutela del patrimonio artistico del territorio di appartenenza. Studio dei monumenti antichi (costruendo tour virtuali): - le città delle colonie greche in Sicilia/emergenze architettoniche dell'architettura arabo/normanna a Palermo

Adesione ad eventuali progetti

Obiettivo

Maturare la consapevolezza del grande valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, attraverso la conoscenza delle questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro.

IV anno

Contenuti

I beni Culturali: (tutela, conservazione, valorizzazione)

Beni architettonici e paesaggistici

Analisi di alcuni casi studio

Adesione ad eventuali progetti

Obiettivo

Essere consapevoli del ruolo che il patrimonio culturale ha avuto nello sviluppo della storia della cultura come testimonianza di civiltà in cui ritrovare la propria identità.

V anno

Contenuti

Funzione civile dell'arte

I rischi del patrimonio culturale in guerra

Analisi di alcuni casi studio

Adesione ad eventuali progetti

Obiettivo

Maturare la consapevolezza di come la conoscenza e l'esperienza dei beni culturali possano produrre effetti benefici sul comportamento dei cittadini, contribuendo alla formazione di una identità civile, di una etica della bellezza, di un sentimento di coesione sociale e di corresponsabilità democratica.